

## **Bambini in scena con «Le storie di Mavara e Puddu»**

«C'era una volta...». Con questo avvio Ilenia Rigliaco e Giuseppe Mirabella, tessendo «Le storie di Mavara e Puddu», hanno proposto all'interesse dei bambini quel mondo fascinoso che solo le favole sanno creare. Strumenti d'elezione, la voce e una gestualità figurativa d'effetto hanno presentato al vivo la realtà d'un mondo irreali. La sola in grado di attrarre i bambini e far loro avvertire il piacere d'ascoltare, partecipi essi stessi al racconto.

Questo, in fondo, il fine dello spettacolo, il recupero dell'antica arte del narrare, e di fare ascoltare storie e favole legate al più diffuso folklore italiano.

E' quanto avvenuto nel corso dello spettacolo messo in scena a cura dell'associazione culturale «Nave Argo» nell'ambito delle attività di promozione e di diffusione di risultati delle attività formative promosse dal «Patto territoriale del Calatino». Allestito in quattro comu-

ni del Calatino, San Michele di Ganzaria, Militello Val di Catania, San Cono e e Caltagirone, lo spettacolo ha offerto a centinaia di bambini uno spaccato particolarmente interessante della tradizione narrativa siciliana.

Due strani personaggi, la strega Mavara e il tonto aiutante Puddu sotto l'effetto misterioso della «po-

zione inventastorie mettono in moto personaggi e avvenimenti del vario repertorio narrativo siciliano intriso di magia e superstizioni, che ha divertito tanto i giovanissimi spettatori, e anche quanti non lo sono più da tempo, grazie all'efficacia professionalità artistica del duo Rigliaco-Mirabella.

**Giuseppe Di Bella**



**Una scena delle «Storie di Mavara e Puddu»**