

PROMOSSO DA NAVE ARGO

Teatri infiniti per l'infanzia un'opportunità di crescita

Si intitola «teatri Infiniti» la rassegna di teatro per l'infanzia che l'associazione culturale «Nave Argo» ha promosso nell'intento di far sperimentare in prima persona ai bambini, attraverso l'incontro con spettacoli ed artisti, la magia di un linguaggio che farà loro comprendere meglio il mondo che li circonda. Così motiva l'iniziativa Fabio Navarra che con Nicoleugenia Prezzavento ha la direzione artistica della Rassegna, che ha in programma sei spettacoli per un totale di diciotto repliche, che verranno rappresentate presso gli istituti dei comuni partecipanti. La rassegna, infatti, ha una dimensione comprensoriale, promossa com'è stata con la partecipazione dei comuni di Caltagirone, Grammichele, Mineo, Mirabella Imbaccari, Palagonia, San Cono e S. Michele di Ganzaria e con il contributo dell'assessorato provinciale alla Cultura, che ha voluto offrire, come ha rilevato l'assessore provinciale Cam-

po, un'opportunità di crescere per i nostri piccoli cittadini e un ulteriore segno di attenzione nei confronti del Calatino.

La rassegna avrà luogo dalla seconda metà di aprile alla fine di maggio ed ha in cartellone gli spettacoli «La famosa invasione degli orsi in Sicilia», dal racconto di Buzzati, e «Mavara Puddu e la pozione Proust» proposti da «Nave Argo» con la regia di Nicoleugenia Prezzavento, i «racconti di Stagione» allestiti dal «Teatro Invito» di Lecco, «La fantasmagorica storia del Principe Ragno» proposto dal «Teatro del Cocomero» di Modena, «Buona notte, piccolo sogno» messo in scena dal «Teatro Telaio» di Brescia, mentre il «Teatro dell'Acquario» di Cosenza concluderà la rassegna con «Giufà e il mare» da Italo Calvino ai racconti arabi.

Al termine degli spettacoli gli artisti terranno incontri con alunni e insegnanti su «la poetica del lavoro di scena».

GIUSEPPE DI BELLA